ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ»

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова НМР ВСП «ІІНО КНУБА»
Дмитро ПРУСОВ
від «25» травня 2026 р.

КАРТА ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

ОСНОВИ НАУКОВОГО ПІЗНАННЯ

1) Шифр за ОПП: ВК
2) Навчальний рік: 2026/2027
3) Освітній рівень: другий рівень вищої освіти (магістр)
4) Форма навчання: денна/заочна
5) Компонента спеціальності: вибіркова
6) Семестр: II, III
7) Викладач (розробник карти): канд. архітектури, доцент, доцент кафедри інноваційної архітектури та дизайну ВСП «ІІНО КНУБА» Авдєєва Марина Самуїлівна Корпоративна адреса електронної пошти: avdieieva.ms@iino.in.ua Посилання на сторінку викладача на сайті ВСП «ІІНО КНУБА»: https://iino.knuba.edu.ua/avdyeyeva-maryna-samuyilivna/
8) Мова навчання: українська
9) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): Вивченню дисципліни передують наявність знань з архітектурного проєктування, теорії архітектури, історії архітектури та містобудування, фахової української мови та академічного письма.
10) Мета курсу: професійна підготовка архітекторів до наукової діяльності: формування здатності засвоювати нове наукове знання, системне опанування методів і наукових підходів до дослідження архітектурного середовища та життєдіяльності людини в ньому, набуття навичок підготовки наукових публікацій (тез, статей), виступів на конференціях, семінарах і симпозіумах з дотриманням норм академічної доброчесності, з урахуванням потреб суспільства у створенні екологічно безпечного, комфортного та сучасного архітектурного середовища.

11) Структура курсу:

Лекції, год	Практичне заняття, год	Лабораторні заняття, год	Курсовий проєкт/ курсова робота РГР/ контрольна робота	Самостійна робота здобувача, год	Форма підсумкового контролю
24/16	24/16	-	Контрольна робота	132/148	залік
Сума годин:			180		
Загальні кількість кредитів ЄКТС:			6,0		

12) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

Денна форма навчання

Лекції: – 24 год.

Лекція 1 (2 год.): Тема 1. Основні терміни і поняття наукового пізнання. Методологія наукового дослідження в архітектурі.

Лекція 2-3 (4 год.): Тема 2. Структура наукового дослідження: актуальність, об'єкт, предмет, мета, завдання, методи, очікувані результати, висновки.

Лекція 4 (2 год.): Тема 3. Інформаційний пошук: бібліотечні фонди, наукові бази даних, репозитарії. Аналіз стану дослідженості теми.

Лекція 5-6 (4 год.): Тема 4. Види наукових публікацій. Академічна доброчесність, правила цитування та оформлення бібліографічних посилань.

Лекція 7-8 (4 год.): Тема 5. Алгоритм написання тез доповіді на конференцію.

Лекція 9 (2 год.): Тема 6. Написання фахових статей у наукових збірниках.

Лекція 10-11 (4 год.): Тема 7. Послідовність викладання матеріалу доповіді на конференції. Підготовка презентації.

Лекція 12 (2 год.): Тема 8. Обговорення матеріалів конференцій. Тенденції і перспективи наукових досліджень в архітектурній галузі в сучасних умовах.

Заочна форма навчання

Лекції: – 16 год.

Лекція 1 (2 год.): Тема 1. Основні терміни і поняття наукового пізнання. Методологія наукового дослідження в архітектурі.

Лекція 2 (2 год.): Тема 2. Структура наукового дослідження: актуальність, об'єкт, предмет, мета, завдання, методи, очікувані результати, висновки.

Лекція 3 (2 год.): Тема 3. Інформаційний пошук: бібліотечні фонди, наукові бази даних, репозитарії. Аналіз стану дослідженості теми.

Лекція 4 (2 год.): Тема 4. Види наукових публікацій. Академічна доброчесність, правила цитування та оформлення бібліографічних посилань.

Лекція 5 (2 год.): Тема 5. Алгоритм написання тез доповіді на конференцію.

Лекція 6 (2 год.): Тема 6. Написання фахових статей у наукових збірниках.

Лекція 7 (2 год.): Тема 7. Послідовність викладання матеріалу доповіді на конференції. Підготовка презентації.

Лекція 8 (2 год.): Тема 8. Обговорення матеріалів конференцій. Тенденції і перспективи наукових досліджень в архітектурній галузі в сучасних умовах.

Денна форма навчання

Практичні: – 24 год.

Заняття 1-2 (4 год.): Опрацювання наданого матеріалу. Загальні функціональні вимоги до наукової роботи студента. Визначення основних термінів і понять.

Заняття 3-4 (4 год.): Обрання теми тез доповіді на конференцію. Підбір та узагальнення інформації. Опис актуальності, мети, методів та очікуваних результатів дослідження на обрану тему.

Заняття 5-6 (4 год.): Написання варіанта тез доповіді.

Заняття 7-8 (4 год.): Підготовка презентації матеріалу для доповіді на конференції: послідовність викладення, підбір ілюстративного матеріалу (рисунки, схеми, таблиці).

Заняття 9-10 (4 год.): Представлення матеріалу презентації для обговорення, виправлення з урахуванням зауважень.
Заняття 11-12 (4 год.): Обговорення тексту тез та презентації. Підготовка матеріалів контрольної роботи.

Заочна форма навчання

Практичні: – 16 год.

Заняття 1 (2 год.): Опрацювання наданого матеріалу. Загальні функціональні вимоги до наукової роботи студента. Визначення основних термінів і понять.
Заняття 2-3 (4 год.): Обрання теми тез доповіді на конференцію. Підбір та узагальнення інформації. Опис актуальності, мети, методів та очікуваних результатів дослідження на обрану тему.
Заняття 4 (2 год.): Написання варіанта тез доповіді.
Заняття 5-6 (4 год.): Підготовка презентації матеріалу для доповіді на конференції: послідовність викладення, підбір ілюстративного матеріалу (рисунки, схеми, таблиці).
Заняття 7 (2 год.): Представлення матеріалу презентації для обговорення, виправлення з урахуванням зауважень.
Заняття 8 (2 год.): Обговорення тексту тез та презентації. Підготовка матеріалів контрольної роботи.

Лабораторні: -

Контрольна робота: виконується з використанням теоретичного матеріалу лекцій, самостійних напрацювань та зібраного аналітичного матеріалу за обраною темою. Результатом є тези доповіді та їх презентація (або стаття у початковому варіанті), що представляються в аудиторії для обговорення та готуються до публікації у матеріалах фахових конференцій (за запропонованим переліком).
Теми контрольної роботи: 1) тези та презентація, присвячені темі кваліфікаційної роботи магістра; 2) тези та презентація, присвячені дослідженню з теорії архітектури або дизайну.
Підсумковий контроль (залік): представлення в аудиторії тез і презентації доповіді за обраною темою.

Денна форма навчання

Самостійна робота студента: – 132 год.

Тема 1. Основні терміни і поняття наукового пізнання. Методологія наукового дослідження в архітектурі. – 16 год. Опрацювання наданого матеріалу, визначення основних термінів і понять; збір аналітичного матеріалу для вивчення основ наукового пізнання.
Тема 2. Структура наукового дослідження: актуальність, об’єкт, предмет, мета, завдання, методи, очікувані результати, висновки. – 16 год. Обґрунтування того, що тема наукового дослідження не була достатньо досліджена; обґрунтування необхідності використання конкретних методів дослідження.
Тема 3. Інформаційний пошук: бібліотечні фонди, наукові бази даних, репозитарії. Аналіз стану дослідженості теми. – 16 год. Підбір та узагальнення інформації за темою тез; опрацювання бібліотечних фондів і наукових баз даних.
Тема 4. Види наукових публікацій. Академічна доброчесність, правила цитування та оформлення бібліографічних посилань. – 16 год. Опрацювання вимог до оформлення наукових публікацій, цитування та бібліографічних посилань.
Тема 5. Алгоритм написання тез доповіді на конференцію. – 17 год. Опис актуальності, мети, методів та очікуваних результатів дослідження; написання варіанта тез доповіді; підготовка основних характеристик майбутніх результатів для висновків.
Тема 6. Написання фахових статей у наукових збірниках. – 17 год. Підготовка тез доповіді до друку та до публікації в матеріалах конференції.
Тема 7. Послідовність викладання матеріалу доповіді на конференції. Підготовка презентації. – 17 год. Підготовка презентації доповіді, доопрацювання з урахуванням зауважень; підготовка доповіді та представлення в аудиторії.
Тема 8. Обговорення матеріалів конференцій. Тенденції і перспективи наукових досліджень в архітектурній галузі в сучасних умовах. – 17 год. Обговорення тексту тез і презентації; оформлення контрольної роботи та підготовка до її захисту; підготовка до заліку.

Заочна форма навчання

Самостійна робота студента: – 148 год.

Тема 1. Основні терміни і поняття наукового пізнання. Методологія наукового дослідження в архітектурі. – 18 год. Опрацювання наданого матеріалу, визначення основних термінів і понять; збір аналітичного матеріалу для вивчення основ наукового пізнання.

Тема 2. Структура наукового дослідження: актуальність, об’єкт, предмет, мета, завдання, методи, очікувані результати, висновки. – 18 год. Обґрунтування того, що тема наукового дослідження не була достатньо досліджена; обґрунтування необхідності використання конкретних методів дослідження.

Тема 3. Інформаційний пошук: бібліотечні фонди, наукові бази даних, репозитарії. Аналіз стану дослідженості теми. – 18 год. Підбір та узагальнення інформації за темою тез; опрацювання бібліотечних фондів і наукових баз даних.

Тема 4. Види наукових публікацій. Академічна доброчесність, правила цитування та оформлення бібліографічних посилань. – 18 год. Опрацювання вимог до оформлення наукових публікацій, цитування та бібліографічних посилань.

Тема 5. Алгоритм написання тез доповіді на конференцію. – 19 год. Опис актуальності, мети, методів та очікуваних результатів дослідження; написання варіанта тез доповіді; підготовка основних характеристик майбутніх результатів для висновків.

Тема 6. Написання фахових статей у наукових збірниках. – 19 год. Підготовка тез доповіді до друку та до публікації в матеріалах конференції.

Тема 7. Послідовність викладання матеріалу доповіді на конференції. Підготовка презентації. – 19 год. Підготовка презентації доповіді, доопрацювання з урахуванням зауважень; підготовка доповіді та представлення в аудиторії.

Тема 8. Обговорення матеріалів конференцій. Тенденції і перспективи наукових досліджень в архітектурній галузі в сучасних умовах. – 19 год. Обговорення тексту тез і презентації; оформлення контрольної роботи та підготовка до її захисту; підготовка до заліку.

13) Рекомендовані джерела

Основна література:

1. Теоретико-методологічний базис управління якістю житлового будівництва, підвищення комфортності та екологічності при комплексній забудові територій : монографія /за ред. І.В. Новікової. Херсон: Книжкове видавництво ФОП Вишмирський В.С., 2022. С.133-146.
2. Житкова Н.Ю. Архітектура і дизайн. Єдність і протиріччя [Електронний ресурс]. Н.Ю. Житкова. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. Київ: 2016. Вип. 42. С. 25-32. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam_2016_42_7
3. Архітектура будівель і споруд: теоретичні основи: навч.посіб. / Ковальський Л.М., Самойлович В.В., Шило Н.М. та ін. / за заг. ред. проф. Л.М. Ковальського. К.: КНУБА, 2014. 92с.
4. Довідник безбар'єрності [Електронний ресурс] / О.Зеленська, О. Збітнєва, Т. Касьян, Т. Дегтярьова. 2021. Режим доступу до ресурсу: https://bf.in.ua/.
5. Криворучко О. Сучасна архітектура: Термінологічний словник. / О. Криворучко . Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2008. 136 с.

Додаткова література:

1. Ковальський Л.М. Типологія громадських будинків / Л.М. Ковальський, В.М. Лях, А.Ю. Дмитренко, Г.Л. Ковальська. К.: Основа, 2012. 272 с.: іл.
2. Чемакіна О.В. Теоретичні та методичні основи архітектури і містобудування: Навчально-методичний посібник / О.В. Чемакіна, Л.М.Бармашина. К.: НАУ, 2006. 153 с., 52 іл.

Нормативно-правове забезпечення:

1. ДБН В.2.2.-40-2018.Інклюзивність будівель ті споруд. Основні положення. [Чинні з 2019-04-01]. Мінрегіон України, Київ, 2018. 63 с. (Державні будівельні норми України)
2. ДБН В.2.5-28-2006. Природне і штучне освітлення. [Чинні з 2006-10-01]. Мінрегіон України, Київ, 2013. 84 с. (Державні будівельні норми України)
3. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. Уведено вперше. [Чинні від 2012-09-01]. Мінрегіон України, Київ, 2012. 44 с. (Державні будівельні норми України)
4. ДБН В.2.2-9:2018. Громадські будівлі та споруди. Основні положення. [Чинний від 2019-06-01]. Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України. Київ, 2019. 43 с. (Державні будівельні норми України).
5. ДБН В.2.2-15:2019. Житлові будинки. Основні положення.[Чинний від 2019-12-01]. Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України. Київ, 2019. 44 с. (Державні будівельні норми України).
6. ДБН Б.2.2-12:2019. Планування і забудова територій. [Чинні від 01.10.2019] Офіц. вид. Мінрегіонбуд України, Київ, 2019. 183с. (Державні будівельні норми України)

Інформаційні ресурси:

1. http://library.knuba.edu.ua/
2. https://www.nbuv.gov.ua

14) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів)

Поточне оцінювання та самостійна робота		Підсумковий контроль (залік)	Сума балів
Результати роботи студентів під час семінару/ практичної роботи; оцінювання самостійної роботи	Якість виконання індивідуального завдання (контрольна робота)		
50	20	30	100

15) Умови допуску до підсумкового контролю:

- відвідування лекцій;
- активність на практичних заняттях;
- дотримання термінів виконання контрольної роботи;
- дотримання умов академічної доброчесності.

16) Політика щодо академічної доброчесності: розуміння здобувачами вищої освіти норм академічної доброчесності (вимог щодо оригінальності текстів та допустимого відсотку співпадінь).

Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; надання достовірної інформації про результати власної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

22) Примітки:

Силабус з навчальної дисципліни “Основи наукового пізнання” затверджено на засіданні кафедри інноваційної архітектури та дизайну, протокол від «15» травня 2026 за № 7

Викладач (розробник) _____ Марина АВДЄЄВА, канд. архітектури, доцент

В.о. зав. кафедри _____ Сергій ГЕРАСИМНЮК, доцент кафедри

Розглянуто і схвалено Науково-методичною радою ВСП «ІІНО КНУБА»,
Протокол від «25» травня 2026 р. за № 11