

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ»



ЗАТВЕРДЖУЮ  
Директор ВСП «ІІНО КНУБА»  
О.І. Шкуратов  
« 20 » березня 2024р


**ПРОГРАМА  
ВСТУПНОГО ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ**

ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ  
ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЮ «БАКАЛАВР»  
ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА  
«АРХІТЕКТУРА БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД»**

РЕКОМЕНДОВАНО  
на засіданні кафедри інноваційної  
архітектури та дизайну  
Протокол № 3 від 11.03.2024р

Завідувач кафедри ІАД

 Б.О. Аврамчук

РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО  
Науково-методичною радою  
ВСП «ІІНО КНУБА»  
Протокол №7 від 18.03.2024р

Голова НМР

 Д.Е. Прусов

## 1. ВСТУП

Фахове вступне випробування проводиться згідно із Стандартом вищої освіти МОН України і Правилами прийому відокремленого структурного підрозділу «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» (далі – ВСП «ІНО КНУБА») для конкурсного зарахування на здобуття освіти за освітнім ступенем «Бакалавр» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» особи, за умови наявності в неї повної загальної середньої освіти (для вступників, що здобувають освіту не менше одного року та виконують у повному обсязі індивідуальний навчальний план), диплом про здобутий початковий або перший рівень вищої освіти, освітній рівень бакалавра, магістра та освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста.

Вступник повинен бути особою із загальнокультурною та професійно-орієнтованою підготовкою спеціальних умінь і знань будівельного напрямку, а також певного досвіду їх практичного застосування з метою виконання типових завдань, що передбачені для первинних посад у відповідній галузі професійної діяльності. Здобувач освітнього ступеня «Бакалавр» освітньої програми «Архітектура будівель та споруд» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» отримує теоретичні знання, практичні вміння та навички, що необхідні у сфері архітектури та містобудування. Набутий вищий освітній рівень «Бакалавра» є професійно орієнтованим і обов'язковим для подальшої підготовки магістра, а випускник рівня «Бакалавр» повинен володіти спеціальними вміннями і знаннями напрямку архітектури та містобудування, а також повинен бути підготовленим до активної діяльності, яка б сприяла прогресу суспільного розвитку, уміти самостійно здобувати нові знання, контролювати і коректувати зроблене, вільно володіти українською мовою, у професійній діяльності використовувати одну із іноземних мов. Бакалавр спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» освітньої програми «Архітектура будівель та споруд» може займати посади низового управлінського персоналу у практичній галузі архітектури та містобудування, та/або продовжити навчання за однією зі спеціальностей магістерського рівня.

### **Вступник повинен знати:**

- загальні відомості про будівництво та архітектуру;
- основні етапи розвитку архітектури та містобудування;
- архітектурне матеріалознавство, основні властивості будівельних матеріалів, головні вимоги до матеріалів та будівельних конструкцій;
- класифікацію будівельних матеріалів та виробів;
- конструктивні елементи будівель і споруд;

### **Вступник повинен вміти:**

- виконувати та читати архітектурно-будівельні креслення;
- розробляти розділи проектної документації відповідно до нормативних вимог;
- аналізувати архітектурно-конструктивні рішення будівель і споруд та їх елементів, володіти навичками проектування;
- застосовувати будівельні матеріали та вироби згідно з їх властивостями та областю застосування;
- користуватися нормативними документами;

**Фаховий іспит** – форма вступного випробування для вступу на основі здобутого

(або такого, що здобувається) ступеня або освітньо-кваліфікаційного рівня вищої освіти, яка передбачає очну або дистанційну (за рішенням закладу освіти) перевірку здатності до опанування освітньої програми певного рівня вищої освіти на основі здобутих раніше компетентностей.

**Фаховий іспит (творчий конкурс)** – клаузура на задану тему, яка виконується в одній із обраних графічних технік на одному аркуші формату А-1, та включає до себе: пошукові варіанти, генплан, плани, фасади (не менше двох), розріз, перспективу.

**Техніка виконання** – ручна графіка з використанням різноманітних матеріалів і засобів за вибором вступника: графітного олівця, туші, кольорових олівців, акварелі, тощо.

**Тривалість іспиту** – 3 астрономічні години.

Вступне випробування має на меті розкрити творчі навички та вміння вступників у процесі виконання самостійного конкретно поставленого завдання.

Клаузура скерована на створення концепції архітектурного образу об'єкту, що проектується, розміщення будівлі в межах запропонованої ситуації та представлення проектного об'ємно-просторового й архітектурно-планувального рішення.

**Вимоги до клаузури:**

- концептуальна архітектурна ідея по темі роботи;
- грамотне виконання проєкцій (генплан, фасад, розріз, перспектива);
- відповідність образу функціональному та об'ємно-просторовому вирішенню об'єкта;
- грамотність в області конструкцій, інженерного обладнання;
- якість графічного виконання роботи в будь-якій техніці;
- цілісне компонування графічних матеріалів на листі.

## **2. ОПИС ЗМІСТУ ПРОГРАМИ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ РОЗДІЛ «ТВОРЧИЙ КОНКУРС»**

**Тема клаузури: «Приватний житловий будинок».**

**Завдання:** на основі даного завдання і вихідних даних (конкретного варіанту ситуаційної схеми ділянки. Папір формату А2. Приклади проєкту-клаузури наведені в додатку А

**Мінімальний обов'язковий склад проєкту-клаузури:**

1. Схема генплану ділянки
2. Плани поверху(-ів)
3. Фасади чи перспективне зображення
4. Розріз

При виконанні завдань вступнику не дозволяється користуватись навчальною, методичною, нормативно-довідковою літературою.

### **3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ ФАХОВИХ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ БАКАЛАВР зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» освітньо-професійна програма «Архітектура будівель та споруд»**

#### ***Критерії оцінки клазур:***

- відповідність функціонального вирішення об'єкта завданню;
- відповідність архітектурно-просторового вирішення об'єкта містобудівним умовам;
- відповідність образу функціональному призначенню об'єкта;
- грамотність конструктивного вирішення об'єкта;
- композиційна та художньо-естетична виразність та цілісність об'єкта;
- відповідність об'ємно-просторового вирішення архітектурного об'єкта нормативним вимогам;
- повнота та необхідний перелік зображуваних елементів клазури (пошукові варіанти, генплан, плани, фасади, розріз, перспектива);
- якість архітектурної графіки;
- досягнення цілісності композиції зображення на аркуші.

#### ***Результати творчих завдань оцінюються за 200-бальною шкалою.***

*180-200 балів* – відповідає високому рівню підготовки:

(196-200 балів – виставляється за майстерну роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання; 188-195 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання; 180-187 балів – виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи).

*160-179 балів* – відповідає середньому рівню підготовки:

(170-179 балів – виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має окремі похибки непринципового характеру: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення; 160-169 балів – виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки).

*100-159 балів* – відповідає низькому рівню підготовки:

(150-159 балів – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання; 120-149 – виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам, але містить недоліки, що частково впливають на повноту і правильність виконання завдання; 100-119 балів – виставляється за роботу, в якій виконана клазура містить значний ряд помилок).

*99 балів і менше* – виставляється за роботу, що містить грубі помилки. Зазначений рівень є недостатнім. При цьому вступник не допускається до подальшої участі в конкурсі.

За результатами вступного випробування (творчого конкурсу) виводиться сумарна кількість балів, на підставі якої фахова атестаційна комісія приймає рішення про участь у конкурсі та рекомендацію для зарахування до інституту. Кількість місць для зарахування на навчання визначається ліцензованим обсягом.

Таблиця 1

**Шкала оцінювання**

Загальна оцінка у балах	Оцінка за шкалою ECTS	Оцінка за національною шкалою
180-200	A	відмінно
160-179	B	добре
150-159	C	
120-149	D	задовільно
100-119	E	
0-99	F	не склав

**СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ****Норми і стандарти України**

1. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення: ДБН В.2.2-15:2019 [Чинні від 01.12.2019]. – Офіц. вид. – К.: Мінрегіонбуд України, 2019. – 44 с. – (Державні будівельні норми України).
2. Планування і забудова територій: ДБН Б.2.2-12:2019 [Чинні від 01.10.2019] – Офіц. вид. – К.: Мінрегіонбуд України, 2019 – 183с. – (Державні будівельні норми України).
3. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій. – К.: Мінрегіон України, 2012. – 44с.

**Книги, довідники, навчально-методичні матеріали**

1. Архітектурне Проектування Житла В.П. Король
2. Даниленко В.Я. Дизайн: підруч. / В.Я. Даниленко.– Х.: ХДАДМ, 2003. – 320с.
3. Дизайн арх. среды для вузов/ [и др.]; под ред. Г.Б. Миневрина / Г.Б. Миневрин [и др.]. – М.: Архитектура-С, 2004 – 504 с.
4. Дідик В.В. Естетика та композиція ландшафту. Проектування ландшафтних об'єктів: композиція та естетичні засади: навчальний посібник/ В.В. Дідик, Т.М. Максим'юк. – Львів: Видавництво "Львівської політехніки", 2012. – 244с.
5. Дрьомова Л.В. Архітектурні конструкції: Навч. посібник (для студентів спеціальності «Містобудування» напряму 1201 – «Архітектура»). Автор: Дрьомова Л.В. – Харків: ХНАМГ, 2007 – (164)171 с.
6. Житкова Н.Ю., Зиміна С.Б. Композиція: Навчальний посібник. – К.: КНУБА, 2008. – 120с.
7. Косенко Ю. А., Основи проектування житла: Конспект лекцій для студентів II курсу спеціальності 2901"Архітектура". — К, КДТУБА, 1994. — 44 с.
8. Нойферт П., Нефф Л., Проектирование и строительство. Дом, квартира, сад / П. Нойферт, Л. Нойферт: пер. с нем. – [3 изд., перер. и доп.]. – М.: Издательство «Архитектура-С», 2005. – 264 с: ил.
9. Однородинні будинки: історичний аспект створення житла малої площі та їх

видозміни у процесі експлуатації Р.О. Дичковський, М.О. Дупляк

10. Слепцов О. С., Кумейко М. К. Клара Демура: Архітектор-педагог. Київ, 2016. 200 с.

### **Інформаційні ресурси**

1. <http://library.knuba.edu.ua/>

2. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua/>

Приклади клаузур

