

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ  
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ»**



**Кафедра архітектурно-проектної справи**

**РОЗРОБКА, ОФОРМЛЕННЯ ТА ЗАХИСТ  
КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ  
для студентів спеціальності  
191 «Архітектура та містобудування»  
освітньо-професійної програми  
«Архітектура будівель та споруд»**

Київ 2022

**РОЗРОБКА, ОФОРМЛЕННЯ ТА ЗАХИСТ  
КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ  
РОБОТИ НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО  
СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ  
для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»  
освітньо-професійної програми «Архітектура будівель та споруд»**

Київ 2022



**Укладачі:** Н.Ю. Авдєєва, к. арх., доцент,  
М.К. Яковенко, к. арх.,  
С.Г. Бібер,  
І.В. Березіна, к. арх., доцент.

Рецензент М.В. Омеляненко, доктор технічних наук, професор.  
Видається в авторській редакції.

Затверджено на засіданні кафедри архітектурно-проектної справи, протокол № 9 від 09 вересня 2022 року Відокремленого структурного підрозділу «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» (ВСП «ІНО КНУБА»)

Затверджено на засіданні Науково-методичної ради ВСП «ІНО КНУБА», протокол № 2 від «19» вересня 2022 року.

Розробка, оформлення та захист кваліфікаційної випускної роботи на здобуття освітнього ступеня магістра: Методичні рекомендації для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» освітньо-професійної програми «Архітектура будівель та споруд» / Н.Ю. Авдєєва, М.К. Яковенко, С.Г. Бібер, І.В. Березіна. – Київ: ВСП ІНО КНУБА, 2022. – 32 с.

Містять рекомендації щодо упорядкування процесу підготовки дипломної роботи до захисту, встановлюють вимоги до оформлення дипломного проекту, структури, змісту та офіційного захисту роботи студентами спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» ВСП «ІНО КНУБА». Призначаються для студентів-дипломників, керівників дипломного проектування та рецензентів.

## ЗМІСТ

	стор.
1. Загальні положення.....	4
2. Мета, завдання та етапи дипломного проектування.....	9
3. Вимоги до оформлення кваліфікаційної випускної роботи.....	10
4. Вимоги до складу та обсягу роботи.....	12
5. Виконання та оформлення додатків та прикладів.....	15
6. Перевірка роботи на академічний плагіат.....	15
7. Підготовка до захисту дипломної роботи.....	16
8. Порядок захисту дипломної роботи.....	16
9. Рекомендації до дистанційного захисту.....	17
10. Список допоміжної літератури.....	18
Додаток 1. Титульна сторінка теки .....	19
Додаток 2. Титульна сторінка пояснювальної записки .....	20
Додаток 3. Завдання до кваліфікаційної роботи магістра.....	21
Додаток 4. Орієнтовна структура рецензії.....	23
Додаток 5. Зразок оформлення бібліографічних описів у списку використаних джерел.....	24
Додаток 6. Приклад оформлення графічної частини .....	27

## 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Дипломне проектування є заключним етапом навчання у вузі і має на меті одночасно подальше освоєння професійних навичок архітектора і перевірку рівня підготовки фахівця до самостійної роботи. У процесі дипломного проектування не тільки закріплюються і розширюються теоретичні знання і навички роботи за спеціальністю, специфіка проектної діяльності, а також більш глибоко вивчається архітектурний об'єкт, пов'язаний з темою дипломного проєкту, розвиваються навички самостійного проектування об'єктів архітектури.

Дипломні роботи представляють собою кваліфікаційні роботи практичного напрямку, які виконуються студентами під час навчання в університеті. Кваліфікаційною роботою за освітньо-професійною програмою «Архітектура будівель та споруд» є архітектурний проєкт з науково-дослідною складовою (пояснювальною запискою).

Оформлення Кваліфікаційних (дипломних) робіт відповідно до Державного стандарту України є важливим етапом узгодження формальної сторони та змісту пояснювальної записки до дипломного проєкту.

Під час виконання і захисту дипломної роботи дипломанти мають проявити навички професійного мислення, продемонструвати належне володіння прийомами графічного, комп'ютерного проектування, уміння оформити проєктну документацію, стисло і точно викладати концепцію та основні характеристики проєкту, чітко відповідати на всі поставлені запитання, ставитись до зауважень як до професійних рекомендацій і пропозицій, спрямованих на поглиблення знань та розуміння проєктної справи, здатність розв'язувати задачі дослідницького та інноваційного характеру в галузі архітектури та містобудування. Кваліфікаційна робота виконується студентом самостійно під керівництвом викладача на базі теоретичних знань і практичних навичок, отриманих протягом усього терміну навчання та передбачає розв'язання комплексної спеціалізованої проєктної задачі в архітектурі та містобудуванні на базі застосування основних теорій та методів фундаментальних та прикладних наук.

Виходячи з представленого теоретичного, графоаналітичного та проєктного матеріалу, а також доповіді, комісія має засвідчити професійну зрілість випускника, оцінити його спеціальну підготовку, вміння застосовувати здобуті в університеті знання для вирішення практичних

завдань у сфері архітектури. Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування. На підставі захисту дипломної роботи члени ЕК вирішують питання про присвоєння її автору кваліфікації і видачу диплома.

Кваліфікаційна робота має бути переплетена з пронумерованими сторінками, підписи студента ставляться на титульному листі та в усіх зазначених місцях аркушу – «завдання». Повністю оформлену роботу дипломник представляє на підпис науковому керівнику.

На період виконання дипломних робіт на кафедрі складається графік консультацій керівників, згідно якого забезпечується систематична співпраця студента і керівника. Важливою постаттю в оцінюванні професійної приналежності студента являється також рецензент. Готову роботу: теоретичну частину і графічні матеріали надають зовнішньому рецензенту для аналізу і підготовки рецензії. Рецензія – це об'єктивна, незалежна оцінка, яка вноситься фахівцем-архітектором. Завдання зовнішнього рецензування – попередньо оцінити теоретико-методологічний рівень підготовки студента, вміння застосовувати теоретичні знання у практичній діяльності, здатність формулювати висновки й пропозиції, що мають практичне значення (Додаток 4).

Остаточна дипломна робота оцінюється в процесі її захисту на засіданні Екзаменаційної комісії. Захист кваліфікаційної роботи здійснюється державною мовою або іноземною – англійською чи мовами країн ЄС.

Згідно освітньо-професійної програми при роботі над кваліфікаційною роботою студент здобуває загальні та фахові компетенції:

ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК02. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК03. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК04. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК05. Прагнення до збереження навколишнього середовища.

ЗК06. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

ЗК07. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК08. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних

груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

СК01. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі архітектури та містобудування у широких або мультидисциплінарних контекстах.

СК 02. Здатність розв'язувати проблеми архітектури та містобудування у нових або незнайомих середовищах за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.

СК03. Здатність аналізувати, розробляти та впроваджувати архітектурно-містобудівні рішення з урахуванням соціально-демографічних, національно-етнічних, природно-кліматичних, інженерно-технічних чинників та санітарно-гігієнічних, безпекових, енергозберігаючих, екологічних, техніко-економічних вимог.

СК05. Здатність розробляти і реалізовувати проєкти у сфері архітектури та містобудування.

СК06. Здатність аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід, збирати, накопичувати і використовувати інформацію, необхідну для розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування.

СК07. Здатність до проєктного моделювання і дослідження концептуальних, натурних та комп'ютерних моделей об'єктів архітектури та містобудування.

СК08. Здатність розробляти завдання на архітектурно-містобудівне проєктування, організувати процес проєктування з використанням даних щодо натурних обстежень, обмірних робіт, містобудівного розрахунку об'єкту проєктування.

СК10. Здатність генерувати нові ідеї та розробляти інноваційні рішення у сфері архітектури та містобудування.

СК11. Здатність критично осмислювати проблеми архітектури та містобудування.

СК12. Здатність використовувати в архітектурно-проєктній та містобудівній діяльності законодавчу та нормативну документацію.

СК13. Здатність використовувати сучасні та інноваційні технології, конструктивні системи в архітектурній діяльності з врахуванням вимог цивільного захисту.

СК14. Здатність застосовувати методологію наукових досліджень на



теоретичному і практичному рівнях, володіти навиками основ організації наукової діяльності.

СК15. Здатність визначати прогресивні підходи до будівництва, реконструкції та створення архітектурного середовища.

Згідно освітньо-професійної програми при роботі над кваліфікаційною роботою здобувач отримує *результати навчання*:

РН01. Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері архітектури та містобудування і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень.

РН02. Мати спеціалізовані уміння/навички розв'язання проблем, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності у сфері архітектури та містобудування з метою розвитку нових знань та процедур.

РН03. Здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій.

РН04. Розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, житлових, громадських, промислових будівель і споруд, реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів, методи досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового, конструктивного рішення, забезпечення соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності.

РН05. Знати, розуміти та оцінювати характеристики сучасних будівельних матеріалів, виробів і технологій, враховувати їх особливості при розробці інноваційних проектних рішень будівель і споруд, в проектах благоустрою міських і ландшафтних територій, при реконструкції та реставрації пам'яток архітектури і містобудування.

РН06. Забезпечувати гармонізацію об'єктів архітектури і предметного середовища, зокрема із застосуванням принципів і методів теорії дизайну архітектурного середовища.

РН07. Здійснювати проектне моделювання, обирати цифрові технології та програмні засоби для розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру, розробки і реалізації проектів у сфері архітектури та містобудування, оформлення відповідної наукової та технічної документації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів.

РН08. Організовувати роботу над комплексними архітектурно-містобудівними проектами, співпрацю з замовниками та громадськістю

при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів; зрозуміло доносити власні висновки та аргументацію до фахівців і нефахівців.

PH09. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проведенні наукових архітектурно-містобудівних досліджень та прийнятті комплексних архітектурно-містобудівних рішень.

PH10. Обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проєктів у сфері архітектури та містобудування державною та іноземною мовами усно і письмово.

PH11. Приймати ефективні рішення у сфері архітектури та містобудування, розробляти і порівнювати альтернативи, враховувати обмеження, оцінювати можливі побічні наслідки та ризики.

PH12. Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурно-містобудівних проєктів.

PH13. Обґрунтовувати безпекові, санітарно-гігієнічні, екологічні, інженерно-технічні і техніко-економічні рішення і показники у комплексному архітектурно-містобудівному проєктуванні.

PH15. Аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проєктування об'єктів архітектури та містобудування.

PH16. Планувати, виконувати наукові дослідження в сфері архітектури та містобудування, втілювати власні концептуальні розробки у вигляді конкретних архітектурно-планувальних і об'ємно-просторових рішень.

PH17. Застосовувати методи натурного обстеження, обробки архітектурної ін-формації та проведення оцінки стану об'єктів, удосконалювати архітектурно-містобудівні рішення за результатами моніторингу, оцінки варіантів конструктивних та інженерних систем і мереж з врахуванням вимог цивільного захисту.

PH18. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем організації креативного процесу архітектурного проєктування з активізацією творчого мислення і образної уяви, формування архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

PH20. Брати на себе відповідальність за розвиток професійних знань і практики, командну роботу, дотримання правил професійної етики в галузі архітектури та містобудування.

## 2. МЕТА, ЗАВДАННЯ ТА ЕТАПИ ДИПЛОМНОГО ПРОЄКТУВАННЯ

**Метою** дипломного проєктування є закріплення, розширення, систематизація отриманих в процесі навчання теоретичних знань і практичних навичок за фахом, застосування їх при вирішенні конкретних творчих, технічних і наукових завдань.

**Основні завдання** дипломного проєктування:

- систематизація, закріплення і розширення теоретичних знань, отриманих у процесі навчання за освітньо-професійною програмою підготовки магістра, та їх практичне використання при вирішенні конкретних інженерних, наукових, економіко-соціальних і виробничих питань у певній галузі професійної діяльності;

- розвиток навичок самостійної роботи, оволодіння методикою досліджень та експериментування, фізичного або математичного моделювання, використання сучасних інформаційних технологій у процесі розв'язання задач, які передбачені завданням на дипломне проєктування;

- визначення відповідності рівня підготовки випускника вимогам освітньо-кваліфікаційної характеристики магістра, його готовності та спроможності до самостійної роботи в умовах ринкової економіки, сучасного виробництва, прогресу науки, техніки та культури.

Організаційно процес дипломного проєктування складається з наступних **етапів**:

### **Передпроектний аналіз та ескізний проєкт.**

*- Реферат.*

Передпроектний аналіз починається з вибору студентом теми та отримання індивідуального завдання від керівника дипломної роботи. На даному етапі відбувається ознайомлення зі станом проблеми, збирання фактичних матеріалів, аналітичний аналіз теоретичного та практичного досвіду за виявленою проблематикою, робота з літературними джерелами, нормативними документами, пріоритетними науковими дослідженнями в області архітектури та містобудування, аналіз містобудівної ситуації.

Студенту необхідно зібрати весь вихідний матеріал по темі і представити його у вигляді реферату. Реферат, загальним обсягом не менше 20 машинописних сторінок, повинен містити текстову і ілюстративну частини. Реферат попередньо оцінюється при захисті переддипломної практики.

- *Клаузура.*

Розробка концепції, архітектурної композиції, типологічної та функціональної основи об'єкта проектування.

- *Ескізний проєкт.*

Після затвердження концепції дипломного проєкту студент приступає до роботи над ескізним проєктом. Ескізний проєкт включає в себе всю графічну частину дипломного проєкту в менших масштабах.

#### **Основний етап.**

Цей етап починається одразу після складання звіту про практику й завершується орієнтовно за два тижні до захисту дипломної роботи на засіданні Екзаменаційної комісії (ЕК). На цьому етапі робота повинна бути повністю виконана, перевірена керівником та консультантами.

#### **Заключний етап.**

Етап, який включає отримання відгуку керівника та рецензій на дипломну роботу, візи завідувача випускної кафедри про допуск до захисту, проведення попереднього захисту на кафедрі (за два тижні до захисту на засіданні ЕК), подання роботи до ЕК.

### **3. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ**

Пояснювальну записку кваліфікаційної роботи магістра (далі КРМ) друкують державною мовою України у вигляді підготовленої праці на правах рукопису у твердій обкладинці та додатково подають в електронному вигляді (у форматі .doc, .docx, .pdf) на диску CD, який підшивають у конверті до пояснювальної записки і передають в архів. Електронну версію КРМ та рецензію передають на випускову кафедру.

Пояснювальну записку до дипломного проєкту оформлюють у відповідності до вимог Положення про атестацію здобувачів вищої освіти у відокремленому структурному підрозділі «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» [4].

Електронну версію дипломного проєкту, включаючи графічні матеріали і пояснювальну записку подають на кафедру, записану на цифрових носіях (CD дисках), а також роздруківку графічної частини на форматі А3.

Текст роботи друкують з одного боку аркуша, на білому папері формату А4 (210x297 мм), залишаючи поля таких розмірів: ліве – не менш

ніж 20-25 мм, праве – не менш ніж 10 мм, верхнє – не менш ніж 20 мм, нижнє – не менш ніж 20 мм. Слід використовувати шрифт Times New Roman 14 розміру з міжрядковим інтервалом 1,5.

Кожну структурну частину роботи починають з нової сторінки. Заголовки структурних частин роботи: «**ЗМІСТ**», «**ВСТУП**», «**РОЗДІЛ**», «**ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ**», «**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**», «**ДОДАТКИ**» великими літерами симетрично до тексту по центру сторінки (без крапки).

Сторінки роботи нумеруються арабськими цифрами (без знаку №) у правому верхньому куті сторінки. Першою сторінкою роботи є титульна, яка враховується в нумерацію, але не нумерується. Текст змісту також включають до загальної нумерації сторінок, але номери сторінок на аркушах змісту не проставляють.

Рисунки та графіки вставляють у текст пояснювальної записки у одному з растрових форматів (.jpg, .bmp, .tif) з роздільною здатністю не менше ніж 300dpi. Прості рисунки допускається виконувати засобами Microsoft Word – обов'язково групувати в окремий об'єкт, складні багатокомпонентні рисунки формувати за допомогою програмних комплексів Visio, Corel Draw та інші. Написи на рисунках виконують шрифтом основного тексту, кегль – 12. Рисунки нумерують і підписують, під рисунком шрифтом основного тексту, кегль – 14, вирівнювання – по центру. Нумерація може бути прив'язана до розділу, наприклад, якщо перший розділ – Рис.1.1., якщо другий розділ – Рис. 2.1. і т.п.

Текст таблиці виконують шрифтом основного тексту, кегль – 12, заголовки колонок: кегль – 12, шрифт – напівжирний, вирівнювання – по центру. Заголовки (назви) таблиць: кегль – 14, шрифт – звичайний, вирівнювання – по центру. Нумерація таблиць: кегль – 14, шрифт – звичайний, вирівнювання – з правого краю, прив'язувати до розділу (Таблиця 1.1.).

Ілюстрації і таблиці, розміщені на окремих сторінках, включають до загальної нумерації сторінок. номери сторінок на них не проставляють.

Перелік джерел, на які є посилання в основній частині роботи, наводять у кінці тексту, починаючи з нової сторінки. Його розміщують в алфавітному порядку і складають відповідно до чинних стандартів.

Посилання в тексті роботи робляться в квадратних дужках, наприклад, [12, с. 12], що означає – цитату взято з 12 сторінки дванадцятого джерела списку використаних джерел.

Бібліографічні описи посилань у переліку наводять відповідно до чинних стандартів ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

Щільність тексту дипломної роботи має бути однаковою, прийнято виділяти заголовки жирним шрифтом. Друкарські помилки, описки і графічні неточності допускається виправляти підчищенням чи зафарбуванням білою фарбою і нанесенням на тому ж місці або між рядками виправленого тексту друкарським способом чи від руки. Допускається наявність не більше двох виправлень на одній сторінці. Змінання аркушів ПЗ, помарки та інші технічні пошкодження не допускаються.

На допуск до захисту пояснювальна записка дипломної роботи повинна мати тверду палітурку, прошита і проклеєна.

При комплексній роботі, яку виконують декілька студентів, повинні бути чітко розмежовані обсяги робіт та участь кожного автора у виконанні графічної частини проекту. Пояснювальні записки повинні писатися до кожної частини проекту окремо.

Загальні вимоги до дипломної роботи – це досягнення новизни архітектурного рішення в сучасних умовах, яка має бути чітко сформульованою і обґрунтованою.

Графічна частина дипломного проекту виконується на 10-12 аркушах А1 (орієнтовно 5,00-6,00 кв. м). Додаткові матеріали, які мають змістовне значення щодо поглиблення суті виконаної роботи, можуть бути надруковані (альбом форматних креслень А3) або під час захисту експонуватись за допомогою проектора.

#### 4. ВИМОГИ ДО СКЛАДУ ТА ОБСЯГУ РОБОТИ

##### **Склад пояснювальної записки до дипломної роботи.**

Згідно п.4.3. ПОЛОЖЕННЯ про атестаційну випускну роботу на здобуття освітнього ступеня магістра встановлено структурні елементи пояснювальної записки роботи:

- титульна сторінка;
- завдання;
- анотація (українською та англійською мовами);
- зміст;
- основна частина (розділи роботи);

- список використаних джерел інформації;
- додатки (за необхідності).

Згідно п.4.4.4. ПОЛОЖЕННЯ основна частина пояснювальної записки має містити:

- вступ;
- розділи магістерської роботи;
- висновки.

У вступі подають загальну характеристику роботи, обґрунтовують вибір теми, її зв'язок із сучасними дослідженнями у відповідній галузі, мету і завдання дослідження, зазначають загальний обсяг сторінок.

**Розділи пояснювальної записки** для магістрів освітньо-професійного рівня спеціальності «Архітектура та містобудування»:

- 1. Наукове обґрунтування теми дипломної роботи;**
- 2. Передпроектний аналіз** (вихідні дані до проектування, аналіз світового і вітчизняного досвіду, історична довідка, містобудівна ситуація, аналіз навколишньої забудови, фотофіксація території, нормативні дані);
- 3. Рішення генерального плану** (функціональне зонування території, техніко-економічні показники генерального плану);
- 4. Архітектурно-планувальне рішення** (художньо-образна концепція, опис архітектурно-планувального рішення, техніко-економічні показники);
- 5. Архітектурно-дизайнерське рішення** (інтер'єр, заходи щодо благоустрою території);
- 6. Конструктивне рішення і будівельно-оздоблювальні матеріали;**
- 7. Охорона навколишнього середовища;**
- 8. Охорона праці та безпека життєдіяльності.**

Консультантом по 1-5 і 8 розділах виступає керівник, по 6, 7 розділах призначаються відповідні консультанти.

У зв'язку з широкомасштабним вторгненням російських військ на територію України наприкінці липня 2022 року Верховна Рада ухвалила закон щодо забезпечення вимог цивільного захисту під час планування та забудови територій [15]. Документ, серед іншого, передбачає обов'язкове розміщення споруд цивільного захисту (укриттів, сховищ, бомбосховищ) під час будівництва об'єктів, на яких постійно перебуватимуть понад 50 осіб або періодично перебуватимуть понад 100 людей. Це стосується житлових та громадських будівель та споруд. Нове житло, яке

будуватиметься в Україні, повинно мати власне бомбосховище або доступ до укриття, яке розташоване неподалік. Містобудівна документація повинна містити розділ про інженерно-технічні заходи цивільного захисту. Без розділу про планування укриттів, захисних споруд чи бомбосховищ містобудівну документацію затверджувати заборонено. Важливою новацією є те, що всі нові сховища та укриття відтепер мають бути доступними для людей з обмеженими можливостями та інших маломобільних груп населення.

Відповідно до вищезазначеного кваліфікаційні роботи магістрів обов'язково мають містити відповідне бомбосховище та заходи цивільного захисту, що має бути відображено у відповідних розділах дипломного проєкту (частково розділи: 3,4,8).

Всі вимоги до оформлення пояснювальної записки мають відповідати Положенню про атестацію здобувачів вищої освіти у відокремленому структурному підрозділі «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» [4].

Обсяг пояснювальної записки 80-120 сторінок.

### **Склад графічної частини дипломного проєкту**

Наукове обґрунтування теми:

- Схеми, таблиці;

Містобудівельне рішення:

- Ситуаційний план, схеми розташування об'єкту проєктування в системі міста (карта);
- Аналіз містобудівної ситуації, фотофіксація;
- Схема функціонального зонування території та Схема транспортно-пішохідних зв'язків М 1:2000, М 1:5000 (можна об'єднувати);
- Генеральний план М 1:500, М 1:1000 (техніко-економічні показники до ген.плану);

Об'ємно-планувальне рішення:

- Схема функціонального зонування об'єкту (блок-схема 3D за бажанням);
- Плани М 1:100, М 1:200, М 1:500;
- Головні фасади М 1:100, М 1:200, М 1:500;
- Розрізи М 1:100, М 1:200, М 1:500, вузли.

Перспективні зображення.



Архітектурно-дизайнерське рішення:

- План приміщення з розміщенням обладнання М 1:50, М 1:100;
- План підлоги приміщення М 1:50; М1:100;
- План стелі М 1:50; М 1:100;
- Розгортки стін М 1:50, М 1:100;
- Перспективні зображення інтер'єрів;
- Специфікації, карта кольоро-фактурного рішення інтер'єру одного з приміщень.

Техніко-економічні показники.

Макет або відео-обліт (за бажанням).

## 5. ВИКОНАННЯ ТА ОФОРМЛЕННЯ ДОДАТКІВ ТА ПРИКЛАДІВ

У додатках необхідно висвітлити наукові результати студента – апробацію наукових досліджень (статей або тез доповідей), згідно теми дипломного проєкту у вигляді відсканованих друкованих матеріалів, сертифікатів участі у конкурсах, конференціях, т.п.

Додатки нумеруються буквами, кегль – 14, жирним шрифтом, вирівнювання – по центру (наприклад **Додаток А**), кожен додаток з нової сторінки.

Рисунки нумерують і підписують згідно нумерації додатку (наприклад Рис А.1.), під рисунком шрифтом основного тексту, кегль – 14, вирівнювання – по центру.

Останнім додатком додають фотокопію графічної частини.

## 6. ПЕРЕВІРКА РОБОТИ НА АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ

Роботи на наявність плагіату (академічна доброчесність) перевіряють до попереднього захисту роботи на кафедрі. Порядок перевірки робіт на плагіат виконують згідно з «Положенням про процедуру впровадження антиплагіатної системи у відокремленому структурному підрозділі «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» (2020р.) відповідною експертною комісією, створеною наказом ректора.

Перевірку робіт на академічний плагіат розпочинають не пізніше ніж за два тижні до початку роботи екзаменаційних комісій із захисту КРМ. Після

перевірки студент отримує довідку встановленого зразка про те, що його робота не містить плагіату (або містить допустимий відсоток запозичень) і його допускають до захисту перед атестаційною екзаменаційною комісією.

## 7. ПІДГОТОВКА ДО ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОЇ РОБОТИ

Не пізніше, ніж за два тижні до початку роботи державної екзаменаційної комісії із захисту дипломних проєктів на кафедрі проводиться попередній захист. На попередньому захисті розглядаються всі графічні та розрахункові матеріали дипломного проєкту зі стислою, в тезовій формі, доповіддю виконавця. Комісія визначає обсяг та зміст виконаної роботи, її відповідність завданню на дипломне проєктування, висловлює зауваження до проєкту та приймає рішення про допущення студентів до офіційного захисту, проводить перевірку на плагіат та направляє роботу на рецензування.

У випадку, коли комісія не вважає можливим допустити студента до захисту, це питання розглядається на засіданні кафедри в присутності керівника та дипломника. Керівник дипломного проєктування після перевірки та виправлення зауважень підписує дипломний проєкт і складає письмовий відгук щодо роботи кожного студента.

Завершений дипломний проєкт, письмовий відгук керівника та рекомендації комісії за попереднім захистом є підставою для остаточного рішення завідувача кафедри про допуск студента до захисту. На підставі наданих матеріалів завідувач кафедри затверджує готовність проєкту до захисту своїм підписом на титульному листі пояснювальної записки. Проєкт, не підписаний завідувачем кафедри, до захисту не допускається.

## 8. ПОРЯДОК ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОЇ РОБОТИ

Підсумкова атестація студентів відбувається у вигляді публічного захисту кваліфікаційної роботи перед Екзаменаційною комісією (ЕК).

Організацію та проведення захисту кваліфікаційних випускних робіт студентів здійснюють згідно з «Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у ВСП «Інституту інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури»».

Оцінюють захист роботи відповідно до вимог «Положення про критерії оцінювання знань студентів у ВСП «Інституту інноваційної освіти

Київського національного університету будівництва і архітектури»». Після захисту кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті.

## 9. РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ДИСТАНЦІЙНОГО ЗАХИСТУ

У зв'язку з загальнонаціональним карантинном в Україні та листом МОН № 1/9-249 від 14 травня 2020 року ВСП «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури», а також у зв'язку з військовим станом було розроблено та затверджено «Порядок проведення захисту дипломних проєктів».

У визначений термін члени Екзаменаційної комісії самостійно ознайомлюються з представленими на платформі Google Classroom матеріалами щодо кваліфікаційних робіт студентів та іншою інформацією, а саме:

- 1) Графічними частинами кваліфікаційних робіт на шести аркушах формату А-0 (орієнтовно 6,0 кв. м);
- 2) Пояснювальними записками;
- 3) Доповідями кваліфікаційних робіт (у вигляді або відео-доповідей – записаних за допомогою відеоредакторів, або аудіо-доповідей, або аудіо-презентації у програмі PowerPoint);
- 4) Відгуками керівників кваліфікаційних робіт;
- 5) Рецензіями на кваліфікаційні роботи;
- 6) Поданнями про успішність дипломників за весь період навчання тощо.

Засідання роботи Екзаменаційної комісії відбувається у онлайн синхронному режимі із забезпеченням надійної ідентифікації студентів з використанням платформ Meet або Zoom, на якому студенти відповідають на запитання членів ЕК щодо захисту дипломних проєктів на здобуття освітнього ступеню «магістр». Онлайн формат захисту не обмежує студента у можливості захиститися з аудиторії в онлайн синхронному режимі також. При наявності технічних проблем у здобувача Секретар ЕК допомагає оприлюднити (транслювати) матеріали та організувати зворотній он-лайн зв'язок ЕК зі здобувачем.

## 10. СПИСОК ДОПОМІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Положення про атестаційну випускню роботу на здобуття освітнього ступеня магістра / уклад.: Г.М. Тонкачєєв та ін.– Київ: КНУБА, 2017. –24 с.
2. Криворучко О.Ю. Сучасна архітектура. Термінологічний словник. – Львів: «Львівська політехніка», 2008. – 136 с.
3. Архітектурна типологія громадських будинків і споруд: Підручник/ [Л.М. Ковальський, А.Ю. Дмитренко, В.М. Лях та ін.]; за заг. ред. докт. арх., проф. Л.М. Ковальського, канд. техн. наук, доцента А.Ю. Дмитренка.-К.:ТОВ «НВП «Інтерсервіс», 2017.- 481 с.
4. Положення про атестацію здобувачів вищої освіти у відокремленому структурному підрозділі «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» – Режим доступу: [https://iino.knuba.edu.ua/images/ІНО\\_2023/npd\\_pdf/pol\\_atest\\_stud.pdf](https://iino.knuba.edu.ua/images/ІНО_2023/npd_pdf/pol_atest_stud.pdf)
5. Положення про впровадження антиплагіатної системи у відокремленому структурному підрозділі «Інститут інноваційної освіти Київського національного університету будівництва і архітектури» – Режим доступу: [https://iino.knuba.edu.ua/images/ІНО\\_2023/npd\\_pdf/17.pdf](https://iino.knuba.edu.ua/images/ІНО_2023/npd_pdf/17.pdf)
6. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: Навч. Посібник. – Львів: «Львівська політехніка», 2010. – 608 с.
7. Гриценко Т.Б. Українська мова та культура мовлення. — К., 2005. – 206с.
8. ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»: ДП «УкрНДНЦ» від 22 червня 2015 р. № 61 з 2016-07-01; згідно з наказом ДП «УкрНДНЦ» від 04 березня 2016 р. № 65 змінено дату чинності – Режим доступу: <http://lib.pnu.edu.ua/files/dstu-8302-2015.pdf>
9. ДБН В.2.2-9:2018 «Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди. Основні положення». – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2019. – 43 с. – Чинний з 01.06.2019р. [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.minregion.gov.ua/wp-content/uploads/2019/03/V229-2018.pdf>
10. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова території». – К.: ДП «Укрархбудінформ», 2019. – 177 с. – Чинний з 01.10.2019р. [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://dreamdim.ua/wp-content/uploads/2019/07/DBN-B22-12-2019.pdf>
11. Містобудування, архітектура та планування територій / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.minregion.gov.ua/napryamki-diyalnosti/building/citybuild/>
12. Містобудівний кадастр / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.minregion.gov.ua/napryamkidiyalnosti/building/city-build/mistobudivnyi-kadastr/>
13. Ковальський Л.М., Кузьміна Г.В., Ковальська Г.Л. Архітектурне проектування висотних будинків. Навчальний посібник. Запоріжжя: ПРИВОЗ ПРИНТ. – 2012. – 123 с.
14. Інформаційні ресурси: <http://library.knuba.edu.ua/>, <http://www.twirpx.com/>, <https://repository.knuba.edu.ua/>, <https://www.researchgate.net/>, <http://mkk.kga.gov.ua/>, <https://iino.knuba.edu.ua/nauka/1339-naukovi-vidannya>
15. Закон України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо забезпечення вимог цивільного захисту під час планування та забудови територій» Прийняття від 29.07.2022. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2486-20#Text>

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ  
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ»**

Кафедра архітектурно-проектної справи

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА МАГІСТРА  
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»  
ОП «АРХІТЕКТУРА БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД»**

на тему:

---

---

(українською)

---

(ПІБ)

Київ 20\_\_ року

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ  
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ»**

Кафедра архітектурно-проектної справи

Допустити до захисту  
Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_ (підпис)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА  
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ (ВИПУСКНОЇ) РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

на тему:

\_\_\_\_\_ (українською)

\_\_\_\_\_ (англійською)

Виконав: студент 2 курсу, групи \_\_\_\_\_

191 «Архітектура та містобудування»

(шифр і назва спеціальності)

«Архітектура будівель та споруд»

(освітня програма)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я та по батькові (повністю) українською, підпис)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ (прізвище та ім'я англійською)

Керівник \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(вчене звання, наук. ст., прізвище та ініціали, підпис)

Керівник \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

(вчене звання, наук. ст., прізвище та ініціали, підпис)

Рецензент \_\_\_\_\_

(вчене звання, наук. ст., прізвище та ініціали)

Київ 20\_\_ року

**Відокремлений структурний підрозділ  
«Інститут інноваційної освіти Київського національного університету  
будівництва і архітектури»**

Кафедра: Архітектурно-проектної справи

Освітній рівень: «магістр»

Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»

(шифр і назва спеціальності)

Освітньо-професійна програма: «Архітектура будівель та споруд»

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Завідувач кафедри**

(підпис)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ року

**З А В Д А Н Н Я  
НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ МАГІСТРА**

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи \_\_\_\_\_

керівники роботи \_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом ВСП«ІНО КНУБА» від «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ року № \_\_\_\_\_

2. Строк подання студентом роботи до захисту \_\_\_\_\_

3. Вихідні дані до роботи: літературні джерела; дисертаційний фонд; Інтернет-ресурси; опорний план місця проектування; матеріали фотофіксації місцевості та об'єктів, що розташовані поряд з об'єктом проектування; графічні матеріали та результати обстеження місця розміщення об'єкту проектування.

4. Зміст пояснювальної записки за розділами: перелік використаних термінів та скорочень; вступ; огляд використаних джерел і вибір напрямків дослідження; Р.1.Наукове обґрунтування теми дипломної роботи; Р.2.Передпроектний аналіз; Р.3.Рішення генерального плану; Р.4.Архітектурно-планувальні рішення; Р.5.Архітектурно-дизайнерське рішення; Р.6.Конструктивне рішення і будівельно-оздоблювальні матеріали; Р.7. Охорона навколишнього середовища; Р.8. Охорона праці та безпека життєдіяльності; копії опублікованих праць, акти впровадження, додаткові матеріали, альбом форматних креслень (А3) (ел. вар.).

5. Перелік графічного матеріалу: наукове обґрунтування теми, ситуаційний план, схема розміщення території об'єкта в системі міста; схема функціонального зонування території, транспортно-пішохідні зв'язки; генеральний план (М 1:500, М1:1000); плани (М 1:100, 1:200, 1:500); фасади (М 1:100, 1:200, 1:500); розрізи (М 1:100, 1:200, 1:500), вузли; наочні зображення об'єкту (перспектива, аксонометрія); архітектурно-дизайнерське рішення інтер'єрів приміщень, план підлоги приміщення М 1:50 (М1:100), план стелі приміщення М 1:50 (М1:100), розгортка стін приміщення М 1:50 (М1:75, М1:100), макет (за бажанням).

## 6. Календарний план виконання роботи:

№ з/п	Назва етапів дипломної роботи	Строк виконання етапів роботи	Примітка про виконання
1	Збирання вихідних матеріалів. Аналіз джерельної бази. Вибір і обґрунтування об'ємно-планувальних рішень об'єкта проєктування ( <i>клаузура</i> )	___.__.20__р.	
2	Затвердження ескізу дипломного проєкту	___.__.20__р.	
3	Написання пояснювальної записки, направлення роботи на рецензування	___.__.20__р.	
4	Остаточне оформлення роботи. Розробка експозиції, комп'ютерної презентації та підготовка доповіді	___.__.20__р.	
5	Попередній захист роботи. Розробка аудіо-відео доповіді.	___.__.20__р.	
6	Захист	___.__.20__р.	

## 7. Консультанти розділів кваліфікаційної роботи:

Розділ	Посада, науковий ступінь, вчене звання, повне ПІБ консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
I Наукове обґрунтування теми дипломної роботи (P1)	(керівник 1 з науковим ступенем)		
I Архітектурна частина (P2, P3, P4, P5)	(керівник 2)		
II Конструктивна частина (P6)	(консультант розділу)		
III Охорона навколишнього середовища (P7)	(консультант розділу)		
IV Охорона праці (P8)	(керівник 2)		
V Нормаконтроль	(Секретар ЕК) приклад заповн.: Доцент кафедри архітектурно-проектної справи, к.арх., <b>ЯКОВЕНКО</b> Маргарита Костянтинівна		

## 8. Дата видачі завдання «\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ року

**Керівник кваліфікаційної роботи**

\_\_\_\_\_ (підпис керівника)

\_\_\_\_\_ (прізвище та ініціали)

**Керівник кваліфікаційної роботи**

\_\_\_\_\_ (підпис керівника)

\_\_\_\_\_ (прізвище та ініціали)

**Студент**

\_\_\_\_\_ (підпис випускника)

\_\_\_\_\_ (прізвище та ініціали)



**РЕЦЕНЗІЯ**  
**на кваліфікаційну (випускн) роботу студента**  
**другого (магістерського) рівня вищої освіти**

студента \_\_\_\_\_

кафедри \_\_\_\_\_

спеціальності \_\_\_\_\_

Тема роботи \_\_\_\_\_

Обсяг роботи \_\_\_\_\_

Висновок про відповідність завданню \_\_\_\_\_

Актуальність обраної теми \_\_\_\_\_

Використання у роботі сучасних досягнень науки і техніки \_\_\_\_\_

Використання у роботі комп'ютерних технологій \_\_\_\_\_

Практичне значення роботи \_\_\_\_\_

Якість оформлення роботи \_\_\_\_\_

Зауваження та побажання \_\_\_\_\_

Загальний висновок стосовно роботи та надання авторові освітнього ступеня «магістр» \_\_\_\_\_

Рекомендована оцінка \_\_\_\_\_

Рецензент \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(прізвище, ініціали)

(підпис)

Посада, місце роботи \_\_\_\_\_

“ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

**ПРИКЛАДИ ОФОРМЛЕННЯ БІБЛІОГРАФІЧНИХ ОПИСІВ  
ДЛЯ СПИСКУ ПОСИЛАНЬ**  
(згідно ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне  
посилання. Загальні положення та правила складання»)

Характеристика джерела	Приклад оформлення
<b>ДОКУМЕНТ</b>	
Один автор	Чепінога В. Г. Основи економічної теорії : навч. посіб. Київ : Ліра-К, 2017. 240 с. Коннов О. Ф. Історична динаміка художнього стилю : монографія. Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. 187 с.
Два автора	Заброцький М. М., Шапошникова Ю. Г. Педагогічна психологія. Лекції : навч. посіб. Херсон, 2017. 144 с.
Три автори	Кривов'язюк І. В., Смерічевський С. Ф., Кулик Ю. М. Ризик-менеджмент логістичної системи машинобудівних підприємств : монографія. Київ : Кондор, 2018. 200 с.
Чотири і більше авторів	Світ рослин у творчості І. П. Котляревського : науково-популярні нариси / М. В. Гриньова та ін. Полтава, 2017. 112 с. <i>або</i> Світрослин у творчості І. П. Котляревського : науково-популярні нариси. Полтава, 2017. 112 с. <i>або</i> Гриньова М. В., Оніпко В. В., Купріян К. В., Ходунай В. В. Світ рослин у творчості І. П. Котляревського : науково-популярні нариси. Полтава, 2017. 112 с.
Багатотомне видання	Енциклопедія історії України : в 10 т. / редкол. : В. А. Смолій та ін. Київ, 2003–2013. Т. 1–10. Правова система України: історія, стан та перспективи : у 5 т. / Акад. прав. наук України. Харків : Право, 2009. Т. 2 : Конституційні засади правової системи України і проблеми її вдосконалення / заг. ред. Ю. П. Битяк. 576 с.
Окремий том багатотомного видання	Ушинський К. Д. Людина як предмет виховання. Спроба педагогічної антропології : вибр. твори. Т. 1. Київ : Радянська школа, 1983. 480 с. Архітектурна енциклопедія : в 5 т. Т. 2. Київ : Українська енциклопедія, 1999. 670 с.
Колективний автор	Менеджмент у ХХІ сторіччі: методологія і практика : колективна монографія / Полтавський національний технічний ун-т ім. Ю. Кондратюка. Полтава : Сімон, 2015. 347 с.
Редактор, упорядник	Міжнародні економічні відносини : навч. посіб. / за ред.: С. О. Якубовського, Ю. О. Ніколаєва. Одеса : ОНУ, 2015. 306 с. Дахно І. І., Алієва-Барановська В. М. Право інтелектуальної власності : навч. посіб. / за ред. І. І. Дахна. Київ : ЦУЛ, 2015. 560 с. Друк України. 2016 : стат. зб. / уклад. С. В. Буряк. - Київ : Книжкова палата України, 2017. 100 с.
Тези доповідей, матеріали конференцій	Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 2 листоп. 2017 р. Київ : Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2017. 246 с. Синантропізація рослинного покриву України : тези наук. доп. Всеукр. наук. конф., м. Переяслав-Хмельницький, 27-28 квіт. 2006 р. Переяслав-Хмельницький, 2006. 240 с.
Збірник	Україна - сузір'я культур : збірник. Київ : Новий друк, 2018. 244 с. Наука України у світовому інформаційному просторі : збірник. Київ : Академперіодика. 2018. Вип. 15. 104 с.
Переклад з іншої мови	Гарфорд, Тім. Речі, що змінили світ. Історія економіки в 50 винаходах : пер. з англ. Київ, 2018. 352 с.

Стандарти	<p>ДСТУ 3582:2013. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила (ISO 4:1984, NEQ; ISO 832:1994, NEQ). [На заміну ДСТУ3582-97; чинний від 2013-08-22]. Вид. офіц. Київ : Мінекономрозвитку України, 2014. 15 с. (Інформація та документація).</p> <p>ДСТУ EN 61010-2-020:2005. Вимоги безпеки до електричного устаткування для вимірювання, керування та лабораторного застосування. Частина 2-020. Додаткові вимоги до лабораторних центрифуг (EN 61010-2-020:1994, IDT). Київ : Держспоживстандарт України, 2007. IV, 18 с.</p>
Патенти	<p>Спосіб лікування синдрому дефіциту уваги та гіперактивності у дітей : пат. 76509 Україна. № 2004042416 ; заявл. 01.04.2004 ; опубл. 01.08.2006, Бюл. № 8 (кн. 1). 120 с.</p> <p>Двокамерний струминно-зрошувальний сульфитатор : пат. 112332 Україна. № 201606608 ; заявл. 16.06.2016, Бюл. № 23. 4 с.</p>
Архівні документи	<p>Діяльність історичної секції при ВУАН та зв'язаних з нею історичних установ Академії в 1929–1930 рр. // Інститут рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського. Ф. X (Всеукраїнська Академія Наук). Спр. 1686. 30 арк.</p> <p>Матеріали Ради Народних комісарів Української Народної Республіки. <i>ЦДАВО України</i> (Центр. держ. архів вищ. органів влади та упр. України). Ф. 1061. Оп. 1. Спр. 8–12. Копія; Ф. 1063. Оп. 3. Спр. 1–3.</p>
Дисертації, автореферати дисертацій	<p>Вініченко О. М. Система динамічного контролю соціально-економічного розвитку промислового підприємства : дис. ... д-ра екон. наук : 08.00.04. Дніпро, 2017. 424 с.</p> <p>Устьян О. Ю. Клієнтоорієнтований маркетинг підприємств сфери розваг і відпочинку : автореф. дис. ... канд. екон. наук : 08.00.04. Полтава, 2018. 20 с.</p>
Препринти	<p>Панасюк М. І., Скорбун А. Д., Сплошной Б. М. Про точність визначення активності твердих радіоактивних відходів гамма-методами. Чорнобиль : Ін-т з проблем безпеки АЕС НАН України, 2006. 7, [1] с. (Препринт. НАН України, Ін-т проблем безпеки АЕС; 06-1).</p>
<b>ЧАСТИНА ДОКУМЕНТА</b>	
Частина книги	<p>Франко І. Украдене щастя // І. Франко. Твори. Київ, 1966. С. 322–419.</p> <p>Алексеев В. М. Правовий статус людини та його реалізація у взаємовідносинах держави та суспільства в державному управлінні в Україні. <i>Теоретичні засади взаємовідносин держави та суспільства в управлінні</i> : монографія. Чернівці, 2012. С. 151–169.</p>
Тези доповідей, матеріали конференцій	<p>Майстренко В. М., Осадчук О. П. Теоретичні основи впровадження системи управління якістю. Проблеми управління та економіки підприємств в сучасних умовах : матеріали XV міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 23-24 квіт. 2019 р. Київ : НУХТ, 2019. С. 18-21.</p> <p>Анциперова І. І. Історико-правовий аспект акту про бюджет. <i>Дослідження проблем права в Україні очима молодих вчених</i> : тези доп. Всеукр. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 24 квіт. 2014 р. Запоріжжя, 2014. С. 134–137.</p>
Законодавчі та нормативні документи	<p>Про захист рослин : Закон України від 14 жовт. 1998 р. № 180-XIV. Відомості Верховної Ради України. 1998. № 50/51. С. 914-924.</p> <p>Інструкція про порядок нарахування і сплати єдиного внеску на загальнообов'язкове державне соціальне страхування : затв. наказом М-ва фінансів України від 20 квіт. 2015 р. № 449. Все про бухгалтерський облік. 2015. № 51. С. 21–42.</p> <p>Про затвердження Вимог до оформлення дисертації : наказ Міністерства освіти і науки від 12 січ. 2017 р. № 40. <i>Офіційний вісник України</i>. 2017. № 20. С. 136–141.</p> <p>Інструкція про порядок нарахування і сплати єдиного внеску на загальнообов'язкове державне соціальне страхування : затв. наказом М-</p>

	ва фінансів України від 20 квіт. 2015 р. № 449. Все про бухгалтерський облік. 2015. № 51. С. 21–42.
Статті з періодичних видань	Мурашко І. С. Біономічний підхід до сталого розвитку підприємства. Вісник Запорізького національного університету. Серія «Економічні науки». 2017. № 4. С. 43–49. Близнюк О. П., Ставерська Т. О., Іванюта О. М. Формування кредитно-грошового механізму забезпечення сталого розвитку підприємств торгівлі України. Бізнес Інформ. 2019. № 7. С. 240–249.
<b>ЕЛЕКТРОННІ РЕСУРСИ</b>	
Книги	Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. Київ : Таксон, 2016. 234 с. URL: <a href="http://www.univer.kharkov.ua/images/redactor/news/2016-09-07/chesnist_osnova_rozvitk_Univers.pdf">http://www.univer.kharkov.ua/images/redactor/news/2016-09-07/chesnist_osnova_rozvitk_Univers.pdf</a> (дата звернення: 02.11.2017).
Статті з періодичних видань	Костюченко Я. М. Механізми вирішення спорів в угоді про асоціацію між Україною та ЄС. Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія : Право. 2019. Вип. 56, т. 2. С. 144-147. URL: <a href="http://www.visnyk-juris.uzhnu.uz.ua/file/No.56/part_2/31.pdf">http://www.visnyk-juris.uzhnu.uz.ua/file/No.56/part_2/31.pdf</a> (дата звернення: 23.08.2019). Мірошниченко О. Ю., Карюк В. І. Етапи формування організаційно-економічного механізму інноваційної діяльності підприємств. Ефективна економіка. 2012. № 2. URL: <a href="http://www.economy.nayka.com.ua/?op=1&amp;z=932">http://www.economy.nayka.com.ua/?op=1&amp;z=932</a> (дата звернення: 22.01.2018).
Законодавчі документи	Про стандартизацію : Закон України від 11 лют. 2014 р. № 1315. URL: <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1315-18">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1315-18</a> (дата звернення: 02.09.2019). Про затвердження Порядку використання документів через обмінні бібліотечні фонди : наказ Міністерства культури України від 31 жовт. 2017 р. № 1131. URL: <a href="https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/z1583-17">https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/z1583-17</a> (дата звернення: 02.08.2019).
Сторінки веб-сайтів	Органічне землеробство та його розвиток в Україні // Agronews : веб-сайт. URL: <a href="https://agronews.ua/node/24264">https://agronews.ua/node/24264</a> (дата звернення: 02.09.2019). Красива і дивовижна Полтава. Моя планета: веб-сайт. URL: <a href="http://myplanet.com.ua/?p=10440">http://myplanet.com.ua/?p=10440</a> (дата звернення: 10.09.2019). Чайка А. С. Інклюзивна освіта - шлях до повноцінної соціалізації учнів з особливими освітніми потребами. Всеосвіта: веб-сайт. URL: <a href="https://vseosvita.ua/library/inkluzivna-osvita-slah-do-povnocinnoi-socializacii-ucniv-z-ooop-1906.html">https://vseosvita.ua/library/inkluzivna-osvita-slah-do-povnocinnoi-socializacii-ucniv-z-ooop-1906.html</a> (дата звернення: 12.08.2019).

Приклади оформлення графічної частини атестаційної роботи магістра освітньо-професійної підготовки (<https://iino.knuba.edu.ua/2017-08-27-11-33-37/kafedry/kafedra-arkhitekturno-proektnoi-spravy/16-kafedra-arkhitekturno-proektnoi-spravy/995-vipusniki-roboti-studentiv>)



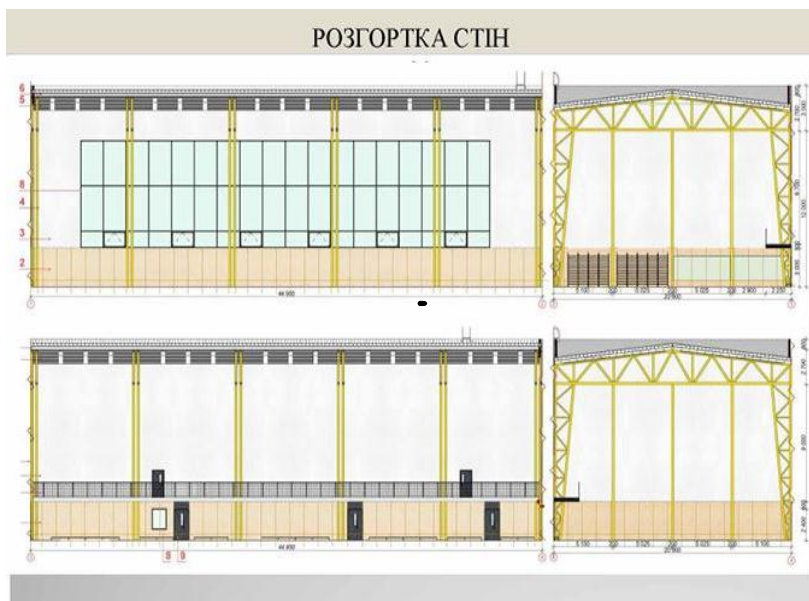
Дипломний проєкт архів кафедри архітектурно-проектної справи



Дипломний проєкт магістра Анни Наконечної

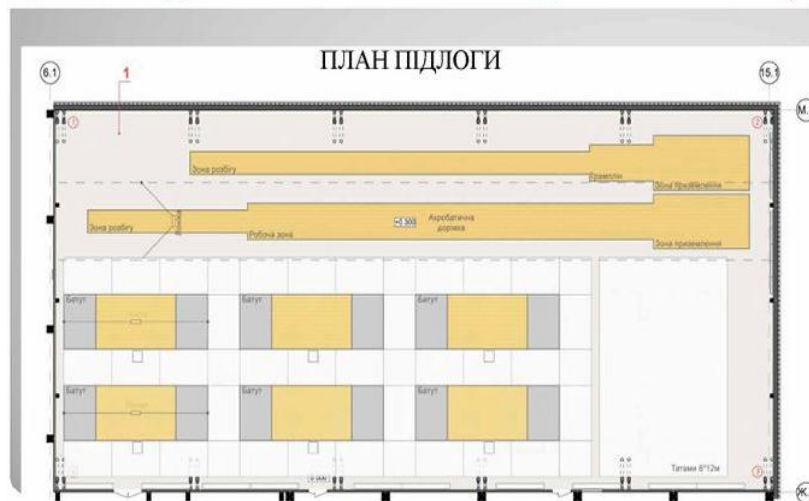


Дипломний проект магістра Вікторії Варави



**ТАБЛИЦЯ ОЗДОБЛЕННЯ**

Елемент	Матеріал	Загальний вигляд
1 Підлога	Спортивний лінолеум	
2 Стіни до відм. +3.000	Фанера покрита маслом	
3 Стіни від відм. +3.000	Сендвіч-панелі	
4 Металокаркас - колони, ферми	Пофарбування (вогнезахистне)	
5 Металокаркас - прогони	Пофарбування	
6 Стеля	Металевий проф. лист	
7 Огорожа трибуни	Сітка проріснo-витяжeна	
8 Вітражні фасадні системи	Алюмінієвий профіль	
9 Внутрішні дверні блоки	Металеві, пофарбовані	



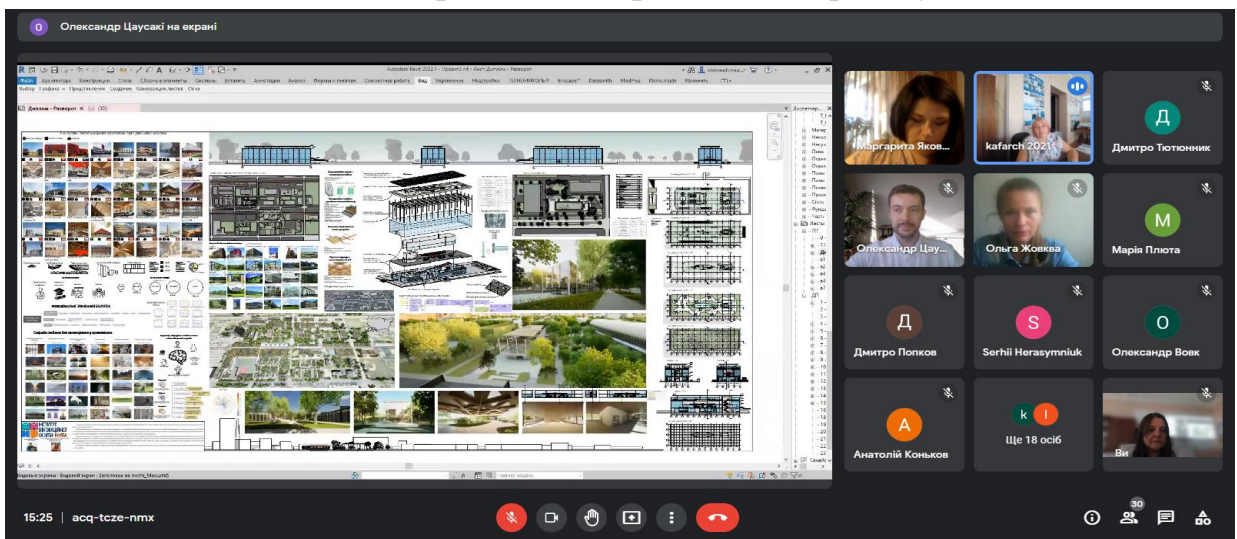
Приклад оформлення архітектурно-дизайнерського рішення



Дипломний проект магістра Наталії Будько



Дипломний проект магістра Олександра Цаусакі



Приклад он-лайн формату захисту

## Додаток 6 (матеріали, що подаються на відзнаку)

Дипломи з відзнакою видаються випускникам, що мають кількість оцінок від 90 до 100 балів не менше 75%, виконали атестаційну випускную роботу з оцінкою не нижче 90 балів та не мають оцінок нижче 82 балів, а також має особисті (підтверджені сертифікатами, публікаціями, дипломами, свідоцтвом підвищення кваліфікації, довідкою впровадження практичних та наукових результатів) здобутки за фаховим спрямуванням, що отримані під час навчання та за галузевим спрямуванням (архітектура, будівництво, містобудування). Також враховується активна участь у студентському самоврядуванні, в організації позааудиторної роботи Інституту, відзнаки за творчі досягнення, наявна віртуальна галерея та он-лайн виставки художніх робіт на сайті Інституту, здібності до наукової роботи що відмічені Екзаменаційною комісією. Надані здобутки розглядається та обговорюються на засіданні кафедри.



АРХІТЕКТУРНІ ІСТОРІЇ  
Architectural stories



**Ганна ЗАВАДСЬКА**  
Hanna ZAVADSKA

Київ, Україна  
Kyiv, Ukraine

«Михайлівська»,  
2022, папір, акварель

«Mykhailivska»,  
2022, paper, watercolor



**СЕРТИФІКАТ**  
ПРО УЧАСТЬ У ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ ВИСТАВЦІ  
ГРАФІКИ ТА АКВАРЕЛЬНОГО ЖИВОПИСУ  
«АРХІТЕКТУРНІ ІСТОРІЇ»  
18.02.2022 - 4.03.2022

Виданий Ганні Завадській

Чижевський Олександр Павлович  
президент Національної спілки  
архітекторів України

Гусак Володимир Миколайович  
віцепрезидент Національної  
спілки архітекторів України

Баженова Ольга Вікторівна  
куратор виставки  
засновник ТП «Спіраль»

HCAV

ТВОРИЧ ПРОСТІР «СПІРАЛЬ»

Приклад участі у творчих заходах. Оприлюднення творчих робіт.

**CERTIFICATE**  
is awarded to  
**Kudliuk Mariia**

for being an active participant in  
V International Scientific and Practical Conference  
"SCIENCE AND EDUCATION: PROBLEMS,  
PROSPECTS AND INNOVATIONS"  
24 Hours of Participation

**KYOTO**  
4-6 February 2021  
sci-conf.com.ua

**СВІДОЦТВО  
ПРО ПУБЛІКАЦІЮ**

Авдєєвої  
Наталії Юріївни

«ПРОБЛЕМИ ЕКСПЛІКАЦІЇ ТА ВИКОРИСТАННЯ  
«ЗЕЛЕНИХ КОНСТРУКЦІЙ» В АРХІТЕКТУРНІЙ  
ПРОЕКТАВАНІ»  
опублікована в  
Міжнародному науковому журналі  
«Інтернара». Випуск 5/193/2021

**CERTIFICATE**  
is awarded to  
**Ostrovershuk Oksana**

for being an active participant in  
XII International Scientific and Practical Conference  
"EURASIAN SCIENTIFIC DISCUSSIONS"  
24 Hours of Participation  
(0,8 ECTS credits)

**BARCELONA**  
18-20 December 2022  
sci-conf.com.ua

## Міжнародні конференції

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ОБРАЗОВОТВОРНОГО МИСТЕЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

**СЕРТИФІКАТ**  
цей Сертифікат підтверджує, що  
**О.В. Онішук**  
взяв (ла) участь у роботі І Міжнародної науково-практичної конференції  
«Інновації в архітектурі та дизайні»  
Україна. Київ. 25-26 травня 2022 р.

Ректор НАОМА 

**СЕРТИФІКАТ  
CERTIFICATE**

Цей сертифікат видається тому, хто  
на ім'я **Маргарита Косминичева**  
участь у Міжнародній науково-практичній  
конференції «Сучасна архітектурна освіта:  
Архітектор - 2020. ФУТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ»

Київ, 29 листопада 2020

Професор кафедри Архітектури  
Інженерного факультету  
Київського національного університету  
будівництва та архітектури

**СЕРТИФІКАТ**

ЦИСЬ Аліна Сергіївна  
за участь у версії  
X Міжнародній науково-практичній конференції  
**АРХІТЕКТУРА та ЕКОЛОГІЯ**  
продовження версії на тему:  
«ФУНКЦІЯ ТРАНСФОРМАЦІЇ УНІВЕРСАЛЬНОГО  
ГРОМАДСЬКОГО ПРОСТОРУ ЗГІДНО ПРОГНОЗОВАНИХ  
СЦЕНАРІВ ЙОГО ВИКОРИСТАННЯ»  
14 листопада 2019 року в Києві, Україна

Декан ФАБД, НУУ 

Міжнародні та Всеукраїнські конференції, «воркшопи», семінари, круглі столи



Додаток 6 (матеріали, що подаються на відзнаку)



Приклади участі студ. проєктів у Міжнародних конкурсах (січень 2022р.)

Додаток А (Копії публікацій, довідки про впровадження, сертифікати та дипломи під час навчання.)



Рис. А.1 Диплом півфіналіста національного студентського архітектурного конкурсу SteelFreedom та додаткова номінація від компанії Архматика

Наукова публікація №1: Денисова А.С., Лисенко М.С. Багатофункціональний комплекс: актуальність та особливості проектування // Просторовий розвиток територій: традиції та інновації: матеріали III Міжнар. наук.-практ. конф. (м.Київ, 25-26 листопада 2021р.). – К.: ДКС Центр, 2021. – С. 124-127.с



Рис. А.2 Наукова публікація на конференції «Просторовий розвиток територій: традиції та інновації» (м.Київ, 25-26.10.2021р.) (титульна сторінка, сторінка УДК збірника, розташування сторінок публікації в змісті)

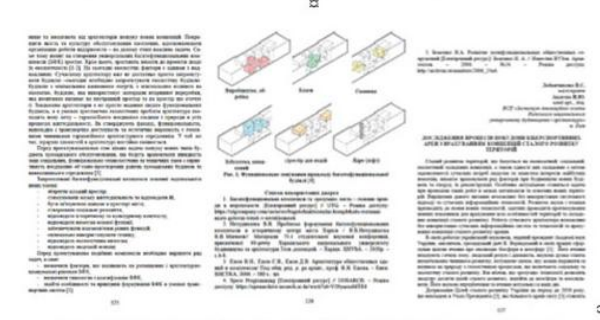


Рис. А.3 Наукова публікація на конференції «Просторовий розвиток територій: традиції та інновації» (м.Київ, 25-26.10.2021 р.) (скан усіх сторінок публікації зі збірника)

Приклади оформлення Додатку А



Дипломний проект магістра Микити Лисенко

Навчально-методичне видання

**РОЗРОБКА, ОФОРМЛЕННЯ ТА ЗАХИСТ  
КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**  
для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»  
освітньо-професійної програми «Архітектура будівель та споруд»

Укладачі: АВДЄЄВА Наталія Юріївна,  
ЯКОВЕНКО Маргарита Костянтинівна,  
БІБЕР Світлана Гаврилівна,  
БЕРЕЗІНА Інна Вікторівна.

*Редагування та коректура*

*Комп'ютерна верстання: Авдєєва Н.Ю., Яковенко М.К.*

Підписано до друку 20.09.2022 Формат 60x84<sub>1/16</sub>

Папір офсетний. Гарнітура Таймс Друк на різнографі.

Умовн.-друк. арк. 2.0. Облік.-вид. арк. 1.25.

Ум.фарбов. 17. Тираж 100 прим. Вид. ВСП «ІНО КНУБА». Замовл. № .