

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
"ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ"

---

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Голова приймальної комісії  
  
О.С. Даневич  
2020 р.



**ПРОГРАМА  
ФАХОВИХ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ  
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ  
ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ «МАГІСТР»  
ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»,  
ОСВІТНЯ-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«АРХІТЕКТУРА БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД»**

Розглянуто і схвалено на засіданні  
кафедри архітектурно-проектної справи,  
(протокол № 4 від 11 березня 2020 р.)

Завідувач кафедри  Н.Ю. Авдеева

Київ – 2020 р

**КВАЛІФІКАЦІЙНІ ВИМОГИ ДО ВСТУПНИКА,  
який вступає на навчання за спеціальністю  
191 «Архітектура та містобудування»,  
освітня програма «Архітектура будівель та споруд»  
для здобуття освітнього ступеня магістра  
на базі здобутого першого рівня вищої освіти**

Бакалавр повинен бути особою із загальнокультурною та професійно орієнтованою підготовкою, мати спеціальні уміння і знання архітектурного напрямку, а також певний досвід їх практичного застосування з метою виконання завдань, що передбачені для первинних посад у відповідній галузі професійної діяльності, а також повинен бути підготовлений до активної діяльності, яка сприяла би прогресу суспільного розвитку, уміти самостійно здобувати нові знання, контролювати та коригувати зроблене, вільно володіти українською мовою, у професійній діяльності використовувати одну із іноземних мов.

**Вступник повинен знати:**

- загальні відомості про будівництво та архітектуру;
- основні етапи розвитку архітектури та містобудування;
- архітектурне матеріалознавство, основні властивості будівельних матеріалів, головні вимоги до матеріалів та будівельних конструкцій;
- класифікацію будівельних матеріалів та виробів;
- конструктивні елементи будівель і споруд;
- основи проектування будівель і споруд, поняття про проектну документацію;
- основи планування територій, види містобудівної документації;
- основні положення технології та організації будівельного виробництва;
- основи геодезичного забезпечення будівельних робіт;
- організацію праці в архітектурно-проектній сфері;
- основи охорони праці в будівництві та безпеки життєдіяльності;
- основи економіки будівництва;
- основи водопостачання, каналізації, теплогазопостачання та вентиляції будівель і споруд.

**Вступник повинен вміти:**

- виконувати та читати архітектурно-будівельні креслення;
- розробляти розділи проектної документації відповідно до нормативних вимог;
- аналізувати архітектурно-конструктивні рішення будівель і споруд та їх елементів, володіти навичками проектування;
- застосовувати будівельні матеріали та вироби згідно з їх властивостями та областю застосування;
- користуватися нормативними документами;



**ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ  
З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН**  
для вступу на базі першого освітнього рівня «бакалавр» на  
навчання за нормативною освітньо-професійною програмою  
підготовки магістрів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»  
(освітньо-професійна програма  
«Архітектура будівель та споруд»)

**1. ВСТУП**

Вступні випробування проводяться фаховою атестаційною комісією для осіб, які закінчили перший рівень вищої освіти та отримали диплом за освітнім ступенем «бакалавр», вступають на навчання за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» і бажають навчатися за нормативними термінами підготовки **магістрів**.

**Вступне випробування (творчий конкурс)** - клаузура на задану тему, яка виконується на одному аркуші формату А-1.

**Техніка виконання** - ручна графіка з використанням різноманітних матеріалів і засобів за вибором вступника: графітного олівця, туші, кольорових олівців, акварелі і т. п.

**Тривалість іспиту** - 4 астрономічні години.

Вступне випробування має на меті розкрити творчі навички та вміння абітурієнтів у процесі виконання самостійного конкретно поставленого завдання.

Клаузура скерована на створення концепції архітектурного образу об'єкту, що проектується, розміщення будівлі в межах запропонованої ситуації та представлення проектного об'ємно-просторового й архітектурно-планувального рішення.

Теми творчих завдань оголошуються в день їх проведення. При цьому зазначається обсяг і перелік завдання.

Результати творчих завдань оцінюються за 100-бальною шкалою.

90-100 балів - відповідає високому рівню підготовки

(98-100 балів -виставляється за майстерну роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання; 95-97 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання; 90-94 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи).

74-89 балів - відповідає середньому рівню підготовки

(82-89 балів -виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має окремі похибки неprincipового характеру: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення; 74-81 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки).

73-60 балів - відповідає низькому рівню підготовки

(64-73 балів -виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім



вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання; 60-63 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить значний ряд помилок).

59 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки. Зазначений рівень є недостатнім. При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі в конкурсі.

За результатами вступного випробування (творчого конкурсу) виводиться сумарна кількість балів, на підставі якої фахова атестаційна комісія приймає рішення про участь у конкурсі та рекомендацію для зарахування до інституту. Кількість місць для зарахування на навчання визначається ліцензованим обсягом.

## **2. ЗМІСТ ПРОГРАМИ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН**

**для вступу на базі першого освітнього рівня вищої освіти «бакалавр» на навчання за нормативною освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» (освітньо-професійна програма «Архітектура будівель та споруд»)**

### **РОЗДІЛ «ТВОРЧИЙ КОНКУРС»**

**Тема клаузури «Кафе на 50 місць».**

**Завдання:** на основі даного завдання і вихідних даних (конкретного варіанту ситуаційної схеми ділянки) запроєктувати будівлю громадського харчування з урахуванням характеру ділянки та відповідним складом функціональних груп приміщень.

#### **Мінімальний обов'язковий склад проекту-клаузури:**

1. Схема генплану ділянки
2. Плани поверху(-ів)
3. Фасади (не менше двох)
4. Розріз будинку (один розріз через сходи)
5. Перспективне зображення будинку
6. Елементи малих архітектурних форм та благоустрою території, окремо запроєктована одна мала архітектурна форма.

### **РОЗДІЛ «ІНОЗЕМНА МОВА»**

Метою проведення вступного іспиту з іноземної мови на освітній рівень магістра є перевірка професійно-комунікативної іншомовної компетенції вступника у таких видах мовної діяльності як читання та говоріння в межах побутової, країнознавчої та професійної тематики, отриманої в процесі оволодіння іноземною мовою за певним професійним спрямуванням рівня «Бакалавр».

Вступники повинні **вміти**:

**Читання:**

- розуміти в загальному архітектурно-будівельний текст та знаходити правильний еквівалент перекладу речень;
- знаходити конкретну інформацію, пов'язану з предметом навчання.

**Усне мовлення:**

- реагувати на основі ідеї, розпізнавати і складати професійну інформацію та інформацію з загальних тем.

Вступники повинні **знати**:

- словотворчий мінімум відповідної іноземної мови;
- граматичний мінімум (морфологія, синтаксис);
- лексичний мінімум відповідної спеціальності;
- інформацію з загальної мовної та фахової тематики.

У зв'язку з необхідністю комплексної перевірки вищезазначених умінь та навичок іспит проводиться у письмовій формі у вигляді тесту і містить лексико-граматичний матеріал, який вивчався вступниками в процесі оволодіння іноземною мовою на рівні «Бакалавр».

**Структура екзаменаційного завдання:**

1. Читання та розуміння загального архітектурно-будівельного тексту або тексту за фахом і вибір правильного еквіваленту перекладу (I питання).
2. Тест на пошук або складання інформації з загальних та фахових тем (II питання).
3. Лексико-граматичний текст (III питання).

**Перша частина** екзаменаційного завдання складається з одного питання на читання та розуміння архітектурно-будівельного тексту. Вступникові необхідно визначити вірну, невірну або відсутню в тексті інформацію та обрати правильний еквівалент перекладу з трьох запропонованих варіантів. Тексти підібрані в межах загальних архітектурно-будівельних тем.

**Друга частина** екзаменаційного завдання містить питання на текстову перевірку мовленнєвих знань з фахової та загальної тематики. Теми підібрані в межах, що охоплюють зміст робочої програми з іноземної мови на рівні «Бакалавр».

**Третя частина** екзаменаційного завдання містить лексико-граматичний текст, який включає шість завдань на перевірку сформованості граматичної та лексичної компетенції вступників.

Критерії оцінювання письмових відповідей на вступному іспиті з іноземної мови. За підсумками вступного іспиту вступник може набрати від 0 до 100 балів. За правильне виконання кожного питання нараховується 2 бали. Шкала оцінювання: 90-100 балів - відмінно; 74-89 балів - добре; 60-73 балів - задовільно; 0-59 балів - незадовільно.