

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ  
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
"ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНОЇ ОСВІТИ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ"

---

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
Голова приймальної комісії  
О.С. Даневич  
2020 р.



**ПРОГРАМА  
ФАХОВИХ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ  
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ  
ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ «БАКАЛАВР»  
ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»,  
ОСВІТНЯ-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
«АРХІТЕКТУРА БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД»**

Розглянуто і схвалено на засіданні  
кафедри архітектурно-проектної справи,  
(протокол № 4 від 11 березня 2020 р.)

Завідувач кафедри  Н.Ю. Авдєєва

Київ – 2020 р

**КВАЛІФІКАЦІЙНІ ВИМОГИ ДО ВСТУПНИКА,  
який вступає на навчання за спеціальністю  
191 «Архітектура та містобудування»,  
освітня програма «Архітектура будівель та споруд»  
для здобуття освітнього ступеня бакалавра  
на базі здобутого початкового рівня вищої освіти**

Молодший бакалавр (молодший спеціаліст) повинен бути особою із загальнокультурною та професійно орієнтованою підготовкою, мати спеціальні уміння і знання архітектурного напрямку, а також певний досвід їх практичного застосування з метою виконання завдань, що передбачені для первинних посад у відповідній галузі професійної діяльності, а також повинен бути підготовлений до активної діяльності, яка сприяла би прогресу суспільного розвитку, уміти самостійно здобувати нові знання, контролювати та коригувати зроблене, вільно володіти українською мовою, у професійній діяльності використовувати одну із іноземних мов.

**Вступник повинен знати:**

- загальні відомості про будівництво та архітектуру;
- основні етапи розвитку архітектури та містобудування;
- архітектурне матеріалознавство, основні властивості будівельних матеріалів, головні вимоги до матеріалів та будівельних конструкцій;
- класифікацію будівельних матеріалів та виробів;
- конструктивні елементи будівель і споруд;
- основи проектування будівель і споруд, поняття про проектну документацію;
- основи планування територій, види містобудівної документації;
- основні положення технології та організації будівельного виробництва;
- основи геодезичного забезпечення будівельних робіт;
- організацію праці в архітектурно-проектній сфері;
- основи охорони праці в будівництві та безпеки життєдіяльності;
- основи економіки будівництва;
- основи водопостачання, каналізації, теплогазопостачання та вентиляції будівель і споруд.

**Вступник повинен вміти:**

- виконувати та читати архітектурно-будівельні креслення;
- розробляти розділи проектної документації відповідно до нормативних вимог;
- аналізувати архітектурно-конструктивні рішення будівель і споруд та їх елементів, володіти навичками проектування;
- застосовувати будівельні матеріали та вироби згідно з їх властивостями та областю застосування;
- користуватися нормативними документами;

**ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ  
(ТВОРЧОГО КОНКУРСУ) З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН  
для вступу на базі початкового освітнього рівня «молодший  
спеціаліст» на навчання за нормативною освітньо-професійною  
програмою підготовки бакалаврів спеціальності 191 «Архітектура та  
містобудування» (освітньо-професійна програма  
«Архітектура будівель та споруд»)**

**1. ВСТУП**

Вступні випробування проводяться фаховою атестаційною комісією для осіб, які закінчили ЗВО I-II рівнів акредитації та отримали диплом початкового рівня вищої освіти «*молодший спеціаліст*», та вступають на навчання за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» і бажають навчатися за нормативними термінами підготовки **бакалаврів**.

**Вступне випробування (творчий конкурс)** - клаузура на задану тему, яка виконується на одному аркуші формату А-1.

*Техніка виконання* - ручна графіка з використанням різноманітних матеріалів і засобів за вибором вступника: графітного олівця, туші, кольорових олівців, акварелі і т. п.

*Тривалість іспиту* - 4 астрономічні години.

Вступне випробування має на меті проявити творчі здібності абітурієнтів у процесі виконання самостійного конкретно поставленого завдання.

Клаузура скерована на створення концепції архітектурного образу об'єкту, що проектується, розміщення будівлі в межах запропонованої ситуації та представлення проектного об'ємно-просторового й архітектурно-планувального рішення.

Теми творчих завдань оголошуються в день їх проведення. При цьому зазначається обсяг і перелік завдання.

Результати творчих завдань оцінюються за 100-бальною шкалою.

90-100 балів - відповідає високому рівню підготовки

(98-100 балів -виставляється за майстерну роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання; 95-97 балів - виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім вимогам щодо якості і повноти виконання завдання; 90-94 балів - виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи).

74-89 балів - відповідає середньому рівню підготовки

(82-89 балів -виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має окремі похибки не принципового характеру: незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображення; 74-81 балів - виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки).

73-60 балів - відповідає низькому рівню підготовки

(64-73 балів -виставляється за роботу, яка в цілому відповідає всім

вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання; 60-63 балів - виставляється за роботу, в якій виконана клаузура містить значний ряд помилок).

59 балів і менше - виставляється за роботу, що містить грубі помилки. Зазначений рівень є недостатнім. При цьому абітурієнт не допускається до подальшої участі в конкурсі.

За результатами вступного випробування (творчого конкурсу) виводиться сумарна кількість балів, на підставі якої фахова атестаційна комісія приймає рішення про участь у конкурсі та рекомендацію для зарахування до інституту. Кількість місць для зарахування на навчання визначається ліцензованим обсягом.

## **2. ЗМІСТ ПРОГРАМИ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ (ТВОРЧОГО КОНКУРСУ) З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН**

**для вступу на базі початкового освітнього рівня «молодший спеціаліст» на навчання за нормативною освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» (освітньо-професійна програма «Архітектура будівель та споруд»)**

**Тема клаузури: «Приватний житловий будинок».**

**Завдання:** на основі даного завдання і вихідних даних (конкретного варіанту ситуаційної схеми ділянки) запроектувати приватний житловий будинок на одну родину з урахуванням характеру ділянки та відповідним складом функціональних груп приміщень.

**Мінімальний обов'язковий склад проекту-клаузури:**

1. Схема генплану ділянки
2. Плани поверху(-ів)
3. Фасади (не менше двох)
4. Розріз будинку ( один розріз через сходи)
5. Перспективне зображення будинку
6. Елементи малих архітектурних форм та благоустрою території, окремо запроектована одна мала архітектурна форма.